

HÉLÈNE GARCIA

née en 1987, vit et travaille à Paris

ÉDUCATION

- 2012 DNSAP, avec les félicitations du Jury, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Paris
- 2011 BA Fine Arts, Central Saint-Martins School, London
- 2010 DNAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Paris

EXPOSITION PERSONNELLE

- 2017 'Not's one cup of tea', Espace d'Art contemporain HEC, Jouy-en-Josas
- 2015 'Let's drink a dozen roses', Transformer artist-run space, Washington DC
- 2012 'Il n'y a pas eu de révolution cet été', Saffir Galerie, Marseille
- 2011 'Micro-Vérités', Centre des Livres d'Artistes, Saint-Yrieix

EXPOSITION COLLECTIVE (SÉLECTION)

- 2017 'Sur Rendez-vous', Galerie Arnaud Deschin, Paris
  - 'L'Institut d'esthétique, dans le cadre de La Manutention', cura. Vittoria Matarrese, Palais de Tokyo, Paris
  - 'The Summer of Undertone', cura. Chloé Curci & Emily Marant, POC, Marseille
  - 'Emulsions - alchimie de l'image', cura. Alexandre Quoi, Galerie Arnaud Deschin, Paris
  - 'Détente', cur. Isabelle Bourgeois et Martine Robin, parc de Maison Blanche, Arts Ephémères, Printemps de l'Art Contemporain, Marseille
  - 'Institut d'Esthétique', Glassbox, Paris
- 2016 'Encore heureux', cura. Théo-Mario Coppola, Villa Belleville, Paris
  - 'Le Nouveau Monde Industriel', cura. Nicolas Bourriaud, Galleria Continua - Les Moulins, Boissy
  - 'Le Paradis, un peu plus loin', cura. Théo-Mario Coppola, Galerie Dix9, Paris
  - 'Un peu plus tard après la nuit', cura. Elsa Delage & Anaïs Lepage, DOC, Paris
  - 'heiwata { Événement 0', Pavillon des Italiens, Cité internationale des arts de Montmartre, Paris
  - 'ExtraNaturel un projet de Mark Dion', cura. Sarina Basta, Palais des Beaux-arts, Paris
  - 'ONLY LOVERS', cura. Timothée Chaillou, Le Cœur, Paris
  - 'Bricks and Clicks', cura. Romain Semeteys, The Mercury Theatre, Galerie Christophe Gaillard, Paris
- 2015 '12th annual Transformer auction', American University's Katzen Art Center, Washington DC
  - 'YES TO ALL', Treize, Paris
  - 'European artists', Qingdao Sculpture Art Museum, Qingdao
  - 'UT PICTURA POESIS', cura. Agnès Noël, Espace Sud-Est, Montréal
  - 'On the Campus', Espace d'Art contemporain HEC, Jouy-en-Josas
- 2014 'Suprise party', La Straat Galerie, Marseille
- 2013 'L'Atelier des Testeurs / Salon du Test', avec Ludovic Sauvage, cura. Christophe Kihm, Arnaud & Bertrand Dezoteux, Chalet Society, Paris
  - 'Dépaysements', cura. Gunnar B. Kvaran, Centquatre, Paris
  - 'Bons Baisers', cura. Chloé Curci, La Straat Galerie, Marseille
  - 'PARIS 1955-1965, UNE DÉCENNIE ARCHITECTURALE', cura. Simon Boudvin, Galerie Spéciale, Paris
  - 'SITE SPECIFIC', Urgent Paradise, Lausanne
  - 'Die Schönen Tage\* Les Beaux Jours', Atelier Rouart, Paris
  - 'WATERPROOF', Urgent Paradise, Lausanne
- 2012 'Echelles Utopiques', La Vitrine, Limoges
  - 'Little Fukushima', cura. Jean-Luc Vlmouth & Asami Nishimura, Galerie de la Cité des Arts, Paris

RÉSIDENCE (SÉLECTION)

- 2015 Transformer, Washington DC

## HÉLÈNE GARCIA

née en 1987, vit et travaille à Paris

- 2013 Centquatre, Paris
- 2012 Fugitif, Leipzig

FESTIVAL (SÉLECTION)

- 2016 OVNI FESTIVAL, invité par Émile Degorce-Dumas & Haily Grenet, Hôtel Windsor, Nice
- Rebel Rebel, invité par le collectif Manuel, FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille
- 2011 Hackney WickED Festival, London

PERFORMANCE (SÉLECTION)

- 2017 Extra-Lucide, bureau provisoire de voyance, avec Émile Degorce-Dumas, Palais de Tokyo, Paris  
participation : Editathon ART+FEMINISMS, Lafayette Anticipations, Archives Nationales, Paris
- 2016 The Mercury Theatre, compétition d'art sur Instagram, un projet d'Elsa Philippe (finaliste)
- Extra-Lucide, bureau provisoire de voyance, avec Émile Degorce-Dumas, 16ème édition du Parcours Saint-Germain-des-Près, Le Montana, Paris
- Extra-Lucide, bureau provisoire de voyance, avec Émile Degorce-Dumas, Nuit des Musées 2016, Cour du Mûrier, École Nationale des Beaux-Arts de Paris, Paris
- Extra-Lucide On air, avec Émile Degorce-Dumas, Hotel Radio Paris
- 2015 Extra-Lucide télépathie, avec Émile Degorce Dumas, Studio O, Washington DC
- Extra-Lucide télépathie, avec Émile Degorce Dumas, Villa Léna, Palaia
- Extra-Lucide, bureau provisoire de voyance, avec Émile Degorce-Dumas, FIAC & OFFICIELLE, partenariat les Beaux-Arts de Paris, Cité de la Mode et du Design, Paris
- 2014 avec le collectif Manuel, Take-Away, Salon Paréidolie, Château de Servières, Marseille

PUBLICATION (SÉLECTION)

- 2017 Temple magazine #2
- Revue MODES PRATIQUES #2, École Duperré et IRHiS, Paris
- Catalogue de l'exposition On the Campus, Espace d'Art contemporain Hec
- 2016 Catalogue de l'exposition ExtraNaturel un projet de Mark Dion, Édition des Beaux-arts de Paris
- Grand Gosier #4
- 2015 Catalogue de l'exposition European artists
- Catalogue de l'exposition UT PICTURA POESIS
- 2014 Carnet d'Ivoire #2
- Strip-Book #1

PRESSE (SÉLECTION)

- 2017 Télérama, 'It's Ok to be K.O Darling', Laurent Boudier
- M le Monde, 'Institut d'Esthétique', Clément Ghys
- Les Inrocks TOP 5 des Expos de la semaine, 'Institut d'Esthétique', Ingrid Luquet-Gad
- 2016 Les Inrocks TOP 5 des Expos de la semaine, 'Encore Heureux', Ingrid Luquet-Gad
- Les Inrocks interview, The Mercury Theatre, Juliette Ihler-Meyer
- Aqnb, 'The Mercury Theatre', Jean Kay
- 2015 artpress, 'Extra-Lucide, bureau provisoire de voyance', Ingrid Luquet-Gad

GRANT (SÉLECTION)

- 2017 Région Provence-Alpe-Côte d'Azur
- 2015 Fonds de dotation Emerige
- 2013 Fondation Hippocrène